

## LES IMPRIMÉS

Attention, lorsque nous parlons de fichier d'impression, nous parlons d'un fichier prêt, où aucune retouche n'est à faire, et qui ne nécessite aucun BAT. **Toute retouche vous sera facturée.**

Si vous souhaitez un BAT avant tout lancement, il faudra le spécifier sur votre support fourni et il faudra compter un supplément (en fonction du travail à effectuer dessus) qui vous sera confirmé à réception des éléments.

### Fichiers à fournir :

- Mise en Page : Sous X-Press, Indesign, Illustrator ou Page Maker
- Au format exact avec au minimum **3 mm de débord** pour les fonds perdus
- La Séparation des couleurs : **C. M. J. N** pour les documents en quadri !!!
- Evitez les teintes pantone qui engendrent un supplément lors de la fabrication des imprimés

### Les Polices de caractères :

- MAC : fournir la valise complète (écran + imprimante)
- PC : fournir l'équivalence en polices MAC (écran + imprimante)

### Les Images :

- scannées en Haute résolution (minimum 200 dpi),
- aux formats TIFF, EPS ou tous formats supportés par Photoshop,
- les fichiers images en séparation CMJN de préférence, évitez toutes compressions d'images,
- au format EPS pour les fichiers Illustrator, toutes les polices des fichiers Illustrator doivent être vectorisées.

**Fichiers PDF :** pour pré-presse, séparés ou pré-séparés avec les repères de coupe.

**Epreuves papier :** en couleur à fournir avec chaque fichier.

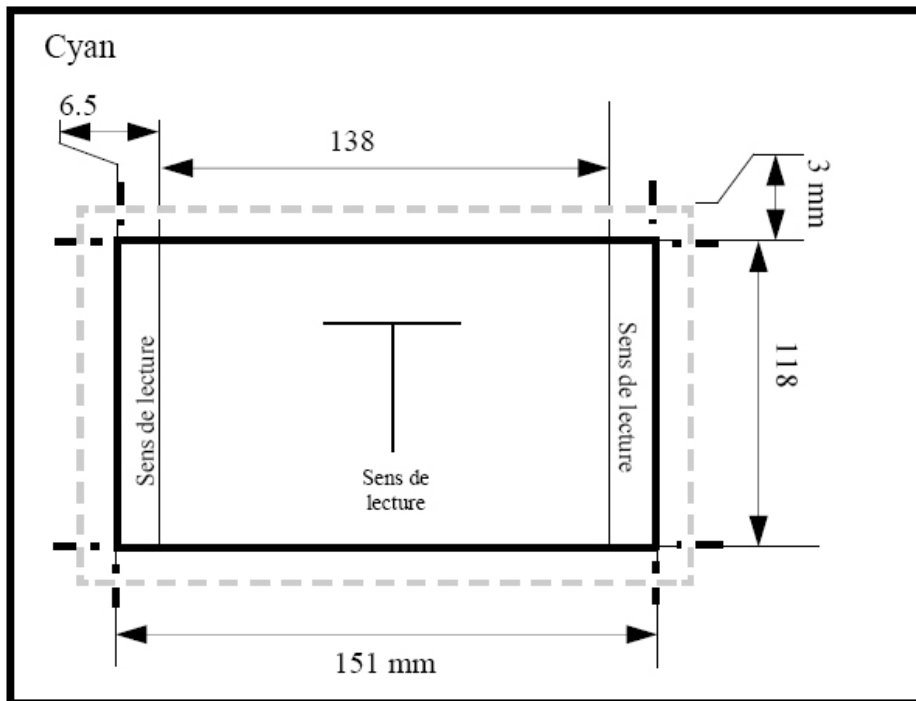
### Les supports :

- Disquette 1,4 Mo,
- ZIP 100 Mo,
- CD Rom,
- e-mail (fichiers de moins de 2 Mo)





**JAQUETTE :**



La jaquette est en « couché brillant 2 faces 150g / m<sup>2</sup> »

**POCHETTE CARTON :**

